

Maylin, The Buffalo Girl

www.maylinpultar.com

Fiche Technique

Pour plus d'informations,
contacter Maylin Pultar :

maylin.pultar@gmail.com (06 78 62 68 67)

1 Set de 60' + rappel
Environ 14 chansons

Musicienne:

Maylin Pultar – Voix, guitare électro-acoustique et électrique, séquences électro
maylinpultar@yahoo.com 06 78 62 68 67

Matériel apporté Maylin :

- Guitares

1 guitare électro-acoustique + 1 guitare électrique

- Ampli

Ampli Fender Blues + Micro

- Pédalier fx de guitare électrique

- Micro chant :

Ear trumpet lab (Edwina) : **nécessite une alimentation fantôme**

Pedale d'effets voix

- Ordinateur/ Sequences electro

Ordinateur+ interface focusrite+ Pad Novation

Table et stand pour le pad

- Percussion sur pied

Backline à fournir par la salle :

1 prise pour l'ordinateur
1 rallonge

Pour le chant principal (Maylin) :

A déterminer lors de la balance en fonction du rendu dans la salle, utilisation soit

- Micro Edwina apporté par Maylin

Avec 1 prise pour pédale fx

Ou

- Ou micro chant de votre salle : type Neumann Kms105
1 pied de micro perche

Pour la guitare acoustique (Maylin)

1 DI

1 stand guitare

Pour la guitare électrique (Maylin)

1 stand guitare

1 prise de courant pour pédalier fx guitare électrique

Percussion acoustique (Maylin) :

1 micro percussion avec son pied de micro ou micro pince (du type DPA 4099 core Drum)

Retours :

2

Input List

(Vous êtes libre de régler les entrées comme vous le souhaitez. Veuillez vous référer au plan de scène pour le placement)

N°	Musiciens	instruments	Micro et entrée	observations	Prise électrique	Retour
1	Maylin	percussion	E604 / BETA 98	Pied de micro		

2	Maylin	Chant lead	Edwina de Maylin (alim fantôme) avec pedale ou micro de la salle Neumann Kms105	Pied perche	1 prise 220V	1
3	Maylin	Ordi/electro	SR/ SL 2 entrées console	Petite table et stand (apportés par Maylin)		
4	Maylin	Guitare electro-acoustique	DI			
5	Maylin	Guitare Electrique+pédalier	Micro	Stand de guitare électrique	1 Prise 220V	

Maylin, The Buffalo Girl Contact: 06 78 62 68 67

maylinpultar@yahoo.com

SON

Maylin se déplace sans régisseur.

Ce spectacle nécessite un régisseur son, une mise en lumière et quelqu'un pour aider à décharger le materiel.

- Merci de fournir l'adresse de la salle, eventuellement un plan d'accès et la liste des équipements sur place
(à faire parvenir à : maylin.pultar@gmail.com)

- 1 place de parking exonérée à proximité de la salle

- Si l'entrée au concert est payante, merci de prévoir une invitation sur la "guest list" pour le spectacle.

Loge: 1 pièce (pouvant fermer à clé si possible) / wifi si possible : merci de communiquer le mot de passe à l'avance / 1 chaise / 1 miroir / 1 petite table / 1 poubelle / 1 serviette éponge / petites bouteilles d'eau minérale gazeuse +plate / Boisson chaude (thé) et citron frais/ « en-cas » : fruit frais et fruits sec.

- **Repas** après le spectacle : type salade + poulet grillé, viande rouge ou poisson. Pas d'allergies.

- **Merchandising** : merci de prévoir 1 table + 1 chaise + 1 éclairage dans un endroit adéquat pour la vente de disques et de t-shirts après le spectacle.